



JZ-001-001525

Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

October - 2019

Gujarati : Paper - 14

(ગુજરાતી : અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્ય સ્વરૂપનો અભ્યાસ)

(નવલકથા સ્વરૂપ અને વિકાસ)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001525

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્ન છે.

(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ નવલકથાનો અર્થ સ્પષ્ટ કરી, તેની વિશેષતાઓ વર્ણવો. ૧૪

અથવા

૧ નવલકથાના વિવિધ પ્રકારો વિશે વિગતે જણાવો. ૧૪

૨ ગુજરાતી નવલકથાની વિકાસરેખા આલેખો. ૧૪

અથવા

૨ ગુજરાતી સાહિત્યની પ્રયોગશીલ નવલકથાની સવિસ્તર ચર્ચા કરો. ૧૪

૩ ગુજરાતી નવલકથાની બદલાતી રહેલી ભાષા-અભિવ્યક્તિનો પરિચય કરાવો. ૧૪

અથવા

૩ ક.મા. મુનશીની નવલકથાઓની ભાષાનું મહત્ત્વ આલેખો. ૧૪

૪ લાંબી ટૂંકીવાર્તા અને નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપો વચ્ચેની ભેદરેખા સ્પષ્ટ કરો. ૧૪

અથવા

૪ ગુજરાતી લઘુનવલ અને નવલકથા વચ્ચેની ભેદરેખા જણાવો. ૧૪

૫ નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪

(૧) નવલકથામાં સમયસંકલના

(૨) ગુજરાતી નવલકથામાં જીવનદર્શન.

(૩) ગુજરાતી નવલકથામાં અસ્તિત્વવાદ

(૪) ગુજરાતી દરિયાઈ નવલકથાઓ.